

Maraka (Marakadon, Dembafoli)

Land: Mali Djembe: x: Slap Ⓞ: ged. Slap ○: Open ●: Bass
 Ethnie: Soninke Bässe: x: Glocke ○: offen ●: gedämpft

1 . . . 2 . . . 3 . . . 4 . . . 1 . . . 2 . . . 3 . . . 4 . . . 1 . . . 2 . . . 3 . . . 4 . . .

Djembe

12 Blocage

8	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
---	---------------------

12 1. Begleitung

8	x ○ x ● x ○ x ● x ○ x ● x ○ x ●
---	---------------------------------

12 2. Begleitung

8	● ○ ○ x ● ○ ○ x ● ○ ○ x ● ○ ○ x
---	---------------------------------

Bässe

Kenkeni

12	x x x x x x x x x x x x x x
8	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

Sangban

12	x x x x x x x x x x x x x x x x
8	○ ○ ○ ○ ● ● ○ ○ ○ ○ ○ ○

Sangban Variation

12	x x x x x x x x x x x x x x x
8	○ ● ○ ○ ○ ○ ● ○ ○ ○

Doundoumba

12	x x x x x x x x x x x x x x
8	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

Intro

12 Djembe

8	○ ○ x x x ○ ○ x x x ○ ○ x x x ● ○ ○ x x x ○ ○ x x x ○ ○ x x x ●
---	---

SB & DD

12	x x
8	○ ○

Djembe

8	○ ○ x x x ○ ○ x x x ○ ○ x x x ● ← 16/8 → ○ ○ ○ x x x x x x x x x ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
---	--

SB & DD

12	x x x x x x x x x x
8	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

Break 1

12 Djembe

8	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ * / x 3x spielen * / x 3 x x x x x x x x
---	--

Kenkeni

12	x x
----	---

Sangban

8	○ ● ● x x x x x x x x x x x x x x x
---	---

Doundoumba

12	x x x x x x x x x x x x x x x x x
----	---

Doundoumba

8	○ ○ ○ ○ x x x x x x x
---	---

Break 2

12 Djembe

8	x x ○ ○ ○ ○ ○ ○ x x ○ ○ ○ ○ ○ ○ * / x ● ● * / x ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
---	---

Kenkeni

12	x x
----	---

Sangban

8	○ ● ● x x x x x x x x x x x x x x x
---	---

Doundoumba

12	x x x x x x x x x x x x x x x x x
----	---

Doundoumba

8	○ ○ ○ ○ x x x x x x x
---	---

